

Claude Wagner nous a quittés lundi 15 décembre 2025 à l'âge de 97 ans.

Le site de Valmondois nous a souvent accueillis à bras ouverts, notamment pour nos assemblées générales, et bien d'autres visites ou réunions amicales.

Claude était membre du GEMME depuis 1998.

Qui, mieux qu'Olivier Jeanneau, l'actuel président du Musée des Tramways à Vapeur et des Secondaires, peut l'évoquer puisqu'il l'a bien connu et lui a succédé ?

Nous lui laissons la parole :

"Claude Wagner a été le président fondateur du MTVS en septembre 1976 avec la petite équipe du moment.

Témoin direct de l'histoire des chemins de fer, il a également fondé la FACS qui a permis de sauvegarder des véhicules des anciens chemins de fer départementaux, à l'époque où ils fermaient et que le matériel était voué à la ferraille.

Il était passionné par les tramways à vapeur de la Sarthe et d'Ille-et-Vilaine (et tous les chemins de fer à petit gabarit).

C'est ainsi que le MTVS est né, suite à la découverte de 2 locomotives Blanc-Misseron chez un ferrailleur de la région du Mans : sa profession étant commercial chez Glaenger-Spicer région ouest, c'est lors de ses déplacements que furent trouvées les 3 caisses de TIV qui ont été restaurées au début du MTVS.

Il a été le premier avec l'aide de Guy Pérève, à faire classer Monument Historique du matériel ferroviaire en France, dont la fameuse Bicabine N° 60 "La Ferté-Bernard" des Tramways de la Sarthe, construite en 1898.

En 1983, les premières subventions MH pour le matériel ferroviaire ont permis la remise en service de cette locomotive.

En 1996, il a passé la main pour se consacrer à l'écriture d'ouvrages sur les chemins de fer secondaires.

S'il y a une chose qui est sûre c'est que son action a été déterminante pour le développement des chemins de fer touristiques que nous connaissons maintenant, et que le MTVS ne serait pas ce qu'il est aujourd'hui s'il n'avait planté l'arbre. Nous n'avons fait qu'en prendre soin et le faire grandir.

Claude fait partie de l'histoire, celle des "Tacots" qui ont sillonné la France et qui seraient tombés dans l'oubli sans sa ténacité et la capacité de fédérer des passionnés de l'époque, cette époque où l'on prenait les amateurs de chemins de fer pour de doux dingues !... "

Nous présentons toutes nos condoléances à son épouse Simone, ses deux fils, et leurs petits enfants.



Le GEMME est sorti des frontières de l'Hexagone en fin d'année dernière, pour retrouver Franco Verzetti, à l'origine du projet collectif... et "international" à l'échelle TTm, baptisé Lauval-en-Quesse, qui attendait avec impatience de le voir autrement que par forum et mêles interposés.

De notre envoyé spécial (et président), Yves Alamargot.

En ce début novembre à Turin, il fait doux.

L'accueil de Franco et Arcamodelismo est très chaleureux et sympathique.



Satisfaits !



Vue de la salle en cours d'installation depuis le stand du GEMME.

Franco Verzetti (à gauche)
et Yves Alamargot en cours
d'installation du réseau.

*Les branchements électriques
ne sont pas trop complexes.*



*Les épouses discutent,
mais en français ou en italien ?*



Ambiance autour du réseau, des jeunes, des moins jeunes, des grands, des petits, des trop petits...



Nos voisins présentaient une gamme
très complète de matériel LGB.

Réseau "ferrovia della diga", échelle 0e de Sylvano Pozzo :
les ascenseurs à wagon ont la cote en expo cette année.



La plate-forme de l'ascenseur

.... et son contrepoids.



Davide Volpe : "la valle dei mulini" au 1/22,5 sur voie de 32 mm.



Les tramways étaient bien représentés.
Ce n'est pas de la voie étroite... mais du gabarit étroit.

Le grand réseau de l'ATTS,
Associazione Torinese Tram Storici :

Les voies dans la chaussée sont obtenues par photogravure
sur une plaque de laiton de 0,7 mm d'épaisseur avec
alimentation par ligne aérienne fonctionnelle.
La commande est numérique.



Pour plus de détails techniques,
rendez-vous avec Google traduction sur

<https://www.atts.to.it/attivita/modellismo/plastico-h0>

Toujours des trams :
une série de six dioramas réalisés par Davide Bossi.
En voici trois exemples.



Londres (détail)



Tashkent, Uzbekistan

Manhattan



Manhattan (détail)



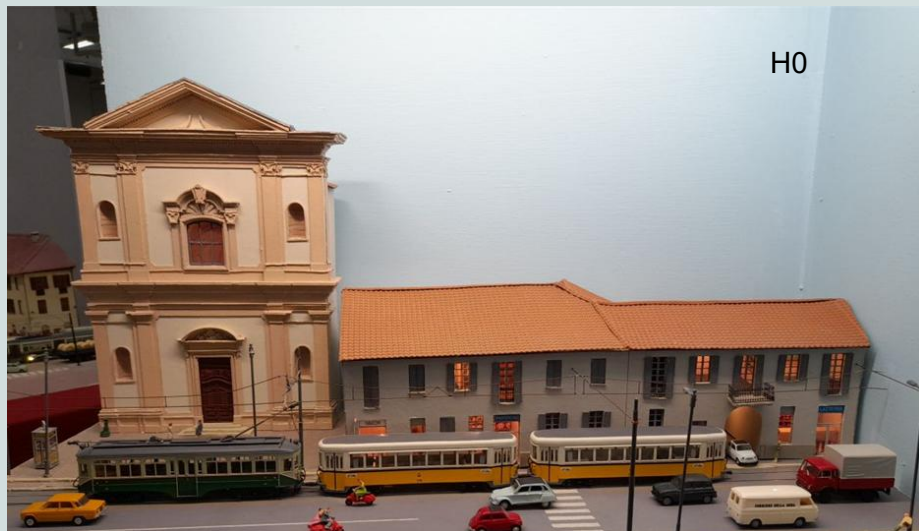
De beaux réseaux en voie normale étaient présents.
Vous pouvez les trouver sur le site d'Arcamodelismo :

<https://www.arcamodelismo.eu/reportages.html#50%C2%AA-2025>



J'ai particulièrement apprécié l'attention souvent portée aux décors, notamment urbains.

Des bâtiments et des paysages de caractère sont bien reproduits quelle que soit l'échelle.



Enfin, 50 ans d'existence d'Arcamodelismo
et de présidence pour Marco Pasti,
ça se fête dignement.

Franco lui remet une "médaille"
au nom du GEMME.



GEMME Info est une publication du
Groupe d'Étude du Modélisme à voies Métrique et Étroite

Infographie : Patrick Deludin
Directeur de la publication : Yves Alamargot

