N° 1

Août 2016

GEMME INFO

Lettre d'information des membres du GEMME

Présentons la chose.

Comme je vous l'ai indiqué dans mon mot de la dernière Gazette, le Conseil d'Administration du GEMME a décidé de créer un nouvel outil de communication dont vous venez de recevoir le premier exemplaire.

À périodicité essentiellement variable ce document est destiné à donner rapidement des informations qui serait un peu vieillottes lors de la sortie de la Gazette. Ou, éventuellement, de compléter celles parues dans notre revue mais qui nécessiteraient des illustrations plus léchées : un peu plus grande, en couleur, etc.

Le rédacteur en chef que je suis s'est aussitôt mis au travail : préparation d'un maquette, envoi pour acceptation du CA, mise en page du matériel reçu, tout a été mis en œuvre pour vous proposer un Gemme Info agréable à lire. Pour ce faire vous devez utiliser un lecteur de fichier au format pdf et visionner en mode deux pages. Pour les inconditionnels du papier vous pouvez l'imprimer sur votre propre matériel. Seuls les quelques amis qui ne sont pas connectés le recevront par la Poste.

Le Rédac'chef

Assemblée Générale 2016 du GEMME

Vous trouverez à la suite de ce texte, le rapport moral du président, le point sur les comptes et quelques photos des quatre jours passés à Froissy : le stand, l'exposition et les membres du GEMME, l'ambiance du centenaire.

Le Conseil est maintenant le suivant

Président	Yves Alamargot
Secrétaire	Jean Pierre Dumont
Trésorier	Bernard Marchand
Membres	Clément Pot
	Jack Trèves

Les tâches de secrétariat que Michel Massot assuraient ont été réparties entre les membres du Conseil. Pour le courant Jean Pierre gère le fichier, Jack reçoit et dispatche le courrier.

Rapport moral 2015 2016

Conseils d'administration

Nous avons tenu 10 réunions de conseil par Skype depuis la dernière AG. La procédure est bien rodée mais souvent un peu difficile au démarrage.

Cela permet de gérer régulièrement le fonctionnement du GEMME et de maintenir une relation étroite entre les membres du Conseil.

Il faut saluer le travail du petit groupe qui a pris en charge la coordination du rassemblement de modules 0m qui aura lieu dans quinze jours dans le cadre de Quai Zéro. Une petite équipe est souvent efficace et peut agir dans une ambiance conviviale. C'est vraiment une pratique à développer.

Une réflexion sur les activités futures du GEMME est nécessaire, à court et moyen terme.

Expositions

Le GEMME a participé ou a été représenté par d'honorables membres dans une demi douzaine d'expositions :

Les Chanteraines
Ontrax
Ramma
Walferdange
St mandé
Froissy

Merci à tout ceux qui ont participé à un titre ou un autre.

Les expositions permettent de présenter le modélisme à voie étroite au travers des réalisations de nos membres.

D'une part il est souhaitable qu'un plus grand nombre de « gemmistes » participe à ces manifestations pour augmenter la visibilité de notre association et en renouveler l'image .

D'autre part des efforts sont nécessaires pour mieux communiquer lors de ces rencontres pour promouvoir le GEMME et en vanter les attraits.
Entre la notoriété des manifestations, les relations de cordialité à entretenir avec les organisateurs, la disponibilité de nos membres, les dates qui se bousculent, le choix des expositions auxquelles le GEMME participe est difficile à établir.

Événements

30 ans du GEMME,

Le 12 septembre, dans l'ambiance voie étroite du MTVS, un vingtaine de gemmistes a fêté les 30 ans du GEMME. Modèles variés,discussions, échanges autour des nouvelles technologies, repas, gâteaux et bonne humeur, ce fut une journée bien agréable .

Repas parisien

Un seul repas cette année, en janvier, à réuni une quinzaine de membres, pas tous parisiens, loin de là.

Voyage

Il n'y a pas eu de voyage GEMME en 2015. il a été reporté en septembre 2016 dans le Velay.

La Gazette

Christian Humbert, notre Rédacteur en Chef, a sorti avec le soutien du comité de rédaction, 2 numéros de la gazette.

Lors de sa dernière réunion le comité a décidé de produire 3 numéros en 2016. L'un d'eux sera consacré à la publication d'un annuaire des Gemmistes et d'un reportage sur le réseau 0m du GEMME à Quai Zéro.

Un nouvel appel est lancé aux bonnes volontés pour rédiger de nouveaux articles.

Faites partager vos expériences : voyage, histoire de réseaux et matériels réels, description de modèles, techniques de construction, trucs et astuces… Si vous n'êtes pas à l'aise pour la rédaction le comité est prêt à vous aider pour la mise en forme du texte.

La gazette ne vit que par les contributions de nos membres.

FFMF

La FFMF nous offre des possibilités de relations et de communication que nous utilisons trop peu. Cette année nous n'avons rien publié dans les organes de communication de la FFMF.

La participation régulière au Conseil d'administration de la Fédération est un moyen de se tenir informé. Mais c'est insuffisant, il faudrait qu'un de nos adhérent prenne en charge l'aspect communication.

Cette année le GEMME a retenu la 030 Pinguely en H0m de Trains d'Antan comme « modèle de l'année ».

Modèles GEMME

La Corpet a rencontré un franc succès : près de 40 exemplaires vendus à ce jour.

Perspectives

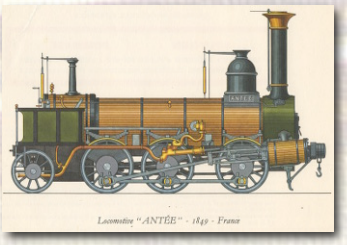
Des expositions sont en route Quai Zéro, Fédérail, Ozoir la ferrière, d'autres s'annoncent:Walferdange, rail expo, la rétrospective Loco Revue à Lille en 2017, le RAMMA en 2017 et bien d'autres…

Auxquelles devrions nous participer ? Auxquelles pourrons nous participer ? Sur quels sujets, quels thèmes pouvons nous mobiliser à l'intérieur du GEMME, mais aussi à l'extérieur pour de nouvelles adhésions.

Un renouvellement progressif de l'équipe d'administration est indispensable.

Un partage des taches est souhaitable.

La dispersion de nos membres ne constitue plus un obstacle au travail collectif, le fonctionnement du Conseil, l'édition de la gazette, la préparation à Quai Zéro le démontrent amplement.



Froissy 2015

Gemme : le partage !

Quel que soit le salon, le Président est à la manœuvre

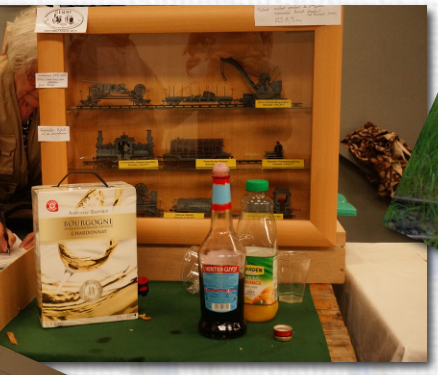
Quai Zéro

Un rédac'chef fatigué mais qui lève le coude sans problème

Sa

Photographies
Yves Almargot

Photographies
Jean-Pierre Dumont



Quelques modèles intéressants

inte Lucie, patronne des électriciens, faites que ça ne pète pas !

Gérard Force a représenté le GEMME à Aix en Othe avec son réseau industriel.

Belle exposition conviviale. Merci Gérard.

Les comptes 2015

Bilan 2015

Recettes		Dépenses	
Cotisations [1]	2 805,00 €	Frais bancaire	28,90 €
Repas AG	320,00 €	Internet-Téléphone [6]	- €
Abonnement PLT	72,00 €	Courrier	235,69 €
Corpet (Action 2015)	2 333,00 €	Gazette	607,56 €
Divers [2]	40,00 €	Frais de Représentation/AG [3]	501,73 €
	5 570,00 €	Divers [2]	40,00 €
		Cotisation club/Abonnement PLT [4]	566,00 €
		Assurances	186,54 €
		Corpet (Action 2015) [5]	1 194,23 €
			3 360,65 €

CORPET (2013 à 2016)

Dépenses	Gérard Comellas	Achat des pièces et modèles Corpet	3 000,00 €
	Benoit Semblat	Pièces de fonderie	6 499,61 €
	Exella	Plaques photodécoupes	2 083,77 €
	Tartaix-Buzet-L'octant	Outillages	164,57 €
	Pommeuse Ressort, KCL	Prises de courant	2 044,99 €
	SolidExpress	Maître modèle Corpet(bielles)	299,00 €
	Castorama L'octant	Petites fournitures (profilés, tubes,…)	158,20 €
	La Poste - Raja	Frais expéditions- Boîtes	609,79 €
			14 859,93 €
Vente de 35 modèles (Locomotives + frais de port)			15 547,90 €

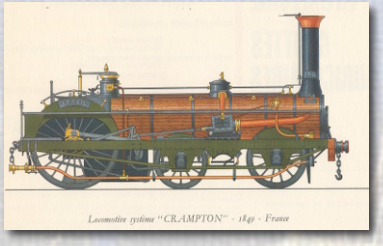
Compte Banque postale

Solde au 1/01/2015				20 430,75 €
Solde au 31/12/2015				21 736,52 €

Compte d'Epargne

Ouvert fin 2015, approvisionné à partir de 2016

1) Cotisation plein tarif : 79 (82 en 2014); cotisation conjoint ou enfant : 4 (5 en 2015)
2) Saint Mandé
3) Repas, dédommagement CFC, Pot
4) Dont FFMF : 450 euros
5) Fonderies et tirage de plaques complémentaires, frais d'envois
6) En attente de règlement (facture non reçue)



RAMMA 2017: représentez le GEMME en participant au défi

Le GEMME était aux dernières édition du RAMMA.

La prochaine aura lieu les 14 et 15 octobre 2017

Ce sera l'occasion d'un nouveau défi LR Presse-RAMMA : « Vos papiers ! »

Voici l'essentiel des règles :

Le but est de réaliser un réseau de la taille d'une feuille de papier.
La feuille de référnce sera déerminée par l'écartement :
A2 (59.4cm x 42cm) écartement au delà de 32mm avec un maximum de 45mm,
A3 (42cm x 29.7cm) écartement de 14mm à moins de 32mm,
A4 (29.7cm x 21cm) écartement de 9mm à moins de 14mm,
A5 (21cm x 14.8cm) écartement en dessous de 9mm.
Le réseau devra être fonctionnel et comporter au moins un appareil de voie.
Une coulisse pourra être utilisée. Sa surface sera au maximum la moitié de la surface du réseau.
La hauteur du réseau sera libre.
Il devra y avoir un clin d'œil au papier, sous n'importe quelle forme.

Pour plus de détails : http://forums.lrpresse.fr/viewtopic.php?f=2&t=81852

Quai Zéro...m

Les 21 et 22 Mai 2016

Gérard Huck

Ce titre, parce que dans cette grande exposition dédiée à l'échelle 0, en principe à voie normale, le GEMME était présent avec de la voie métrique et étroite, mais toujours à l'échelle 0 naturellement. Nous avions en effet reçu une invitation du Cercle du Zéro, organisateur de la manifestation Quai Zéro 2016, et nous nous sommes bien entendu empressés d'y apporter une réponse positive.

Ce rassemblement était prévu pour les 21 et 22 Mai, à St Léonard de Noblat près de Limoges. A noter au passage que St Léonard de Noblat, ayant gardé son caractère médiéval, mériterait à lui seul une visite. Mérite d'autant plus grand que cette agglomération abrite également le musée Historail.

Le GEMME a donc invité ses membres à participer à un grand rassemblement de modules comportant de la voie 0m. Naturellement, ce genre de manifestation ne se fait pas sans préparation, aussi à l'été 2015 un « comité » d'organisation a été créé dans ce but. Il se composait de Robert Goyvaerts, Bernard Marchand, et de votre serviteur lequel avait de plus hérité du pilotage de ce glorieux équipage. Plusieurs réunions virtuelles ont permis de mettre progressivement en place notre organisation, les candidats à la participation (mais les autres aussi) étant régulièrement informés par le biais du Forum du Gemme. En parallèle, les participants étaient aussi quelquefois directement questionnés et informés par courriel. Cette communication, que nous avions pourtant voulue complète et réactive, n'a malheureusement pas évité de nombreuses relances auprès de quelques exposants, ainsi que quelques petites ratées lors de l'installation. Heureusement, comme nous le verrons, toutes les difficultés finirent par être aplanies.

Du fait de l'exposition de nombreux modules existants, le cahier des charges qui avait présidé à leur réalisation a été dans sa quasi-totalité conservé pour les modules à créer.

Etaient donc présents pour le GEMME, et pour les modules déjà existant : JP. Carrouget (L'Argentière, site typique de l'Ardèche) C. Fortier et Bertrand Raby (modules ex-B. Junk, avec notamment un superbe dépôt de ferrailleur et un pont métallique enveloppé d'un brouillard cotonneux), et Bernard Marchand avec son Dépôt. Jean Michel Menet complétait cette liste, avec une série de modules ex-Ducret, très rafraîchissants car totalement enneigés.

Les modules spécialement créés pour l'occasion étaient l'œuvre de Philippe Gabard, avec « Royal Ordnance Stores » (d'après lui « pas encore terminé », mais on se demande bien où), et Robert Goyvaerts présentant « Péchusclat, une vieille ferme de Dordogne ». Toujours dans les nouveautés, Bernard Junk nous avait gratifié, selon son habitude, d'un module « éclair », réalisé en quelques semaines : « Le Viaduc des Espereilles », sur lequel les spectateurs les plus attentifs ont pu voir figurer une affiche de cirque représentant un Président bien connu affublé d'un superbe nez de clown (ne cherchez pas du côté de la rue du Faubourg St Honoré, c'est d'un autre Président qu'il s'agit). L'auteur de ces lignes avait à cette occasion réalisé « Montbron et la Fonderie ».

En bout du « L » de quelques 20 m X 11 m formé par nos modules venait la réalisation de J.P. Dumont « Brunk Junction », en On30. On peut aussi noter, en plus de ce rassemblement, la présence de deux autres membres du GEMME qui exposaient à titre individuel: Klaus Buttner avec « L'Arrivée du Cirque », et Gérard Force, nouveau venu parmi nous, avec un ensemble à l'écartement 0e « Le réseau de l'Entreprise Lebagout ». Pour être tout à fait complets, il convient d'ajouter Claude Buzzer, qui présentait ses matériels roulants réalisés par usinage numérique.

L'installation a débuté l'après-midi du vendredi précédent l'exposition. Soulignons au passage la gentillesse et la disponibilité des membres du Cercle du Zéro qui n'ont pas ménagé leur peine pour faciliter la tâche de chacun.

D'emblée nous avons néanmoins connu quelques incertitudes dans l'implantation de notre ensemble, tant les espaces réservés aux autres exposants étaient vastes. Il fallait aussi prévoir, sécurité oblige, un passage suffisant entre les diverses œuvres exposées. On s'en est sortis ! Nous avons dû ensuite nous confronter au problème des arrivées successives des participants, car il fallait prévoir entre les modules déjà en place l'espace nécessaire à ceux des derniers arrivants. B. Marchand nous a à cette occasion révélé sa virtuosité au clavier et à l'écran pour calculer les distances à réserver. Dès que deux modules contigus étaient en place, ils étaient reliés par les « modules noirs » d'une superbe facture, dus à R. Goyvaerts. Sur ceux-ci étaient ensuite posés les tronçons de rails préfabriqués par B. Marchand.

Dire que nous étions vraiment détendus durant ces préparatifs serait sans doute exagéré, mais à coup de « tire un peu par-là ! » et de « fais glisser à droite (ou à gauche) ! » additionnés d'un bonne dose d'huile de coude, tous les modules ont trouvé leur place. Une petite chasse aux bouts de bois fut organisée et nous a permis de pallier l'absence de tasseaux chez ceux qui les avaient oubliés, malgré ce que stipulait le cahier des charges. Il a fallu passer ensuite à l'alimentation électrique. Finalement, les fiches téléphoniques prévues (parce qu'elles existaient sur les « anciens » modules) n'ont pas beaucoup servi, les connections du feeder 2.5 mm2 s'étant faite de borne à borne sur les prise femelles. Ce redoutable exercice m'a permis le vendredi après-midi de me casser le dos et m'endolorir les cuisses. Robert, qui a pris ma relève, a eu l'intelligence de réaliser cette opération assis sur une chaise, ce qui m'a semblé beaucoup plus confortable. Mais je n'y avais pas pensé…

A l'ouverture au public, le samedi à 10 heures, nous n'étions pas tout à fait prêts, mais personne parmi les visiteurs ne semble s'en être aperçu.

Les deux journées d'exposition se sont déroulées dans une excellente ambiance, tant avec les participants qu'avec les organisateurs, et aussi bien entendu le public. Je crois savoir que la fréquentation a été très satisfaisante. Pour notre part, nous avons noté un intérêt certain des visiteurs pour notre prestation dans laquelle la « noblesse » du matériel roulant à l'échelle 0 voie normale exposé par ailleurs était compensée par la qualité du décor. Le souci du détail, le soin porté dans la réalisation, la mise en scène, donnaient de la vie à ces modules qui racontaient une histoire. Les jeunes, et même les très jeunes, n'étaient pas les derniers intéressés. Le matériel roulant était au niveau de la partie statique, et nous avons pu admirer, entre autres, les Corpet modèle GEMME, les magnifiques autorails de Bernard, la 130 Loco Diffusion de Jean Michel remorquant les wagons de même origine appartenant à Robert. Le GEMME avait lancé sur son forum

et dans la presse une invitation à tous les modélistes à venir faire circuler leur matériel Om sur nos modules. Malheureusement, à ma connaissance un seul visiteur (d'ailleurs membre du GEMME) avait amené sa machine, mais quelle machine ! Jugez-en plutôt : une magnifique Mallet 020-020 du POC, réalisation de Thierry Magrou.

L'exploitation avait été prévue en digital aussi bien qu'en analogique, et les deux systèmes ont été utilisés au cours de ces journées.

Et puis il a fallu démonter. Bon, ou n'oublie rien ? A qui est la rallonge? Tu peux me passer le tournevis ? Tu as encore besoin de la clé de 13 ? Eh ! Ne laissez pas traîner vos bouteilles vides ! La routine, quoi…

Ca n'était certes pas la partie la plus plaisante de l'exercice, même si une certaine fatigue était largement compensée par la satisfaction d'avoir assuré une excellente prestation, d'avoir intéressé le public et satisfait les organisateurs. Je crois qu'il faut une dernière fois revenir sur ces organisateurs et sur leur disponibilité, tant pour nous conduire sur nos lieux d'hébergement que pour nous aider dans la logistique, pour répondre à nos nombreuses questions alors qu'il avaient tant à faire, sans naturellement oublier le ravitaillement qui fut à la hauteur du reste !

Certains ont le soir même regagné leurs pénates, d'autres ne sont rentrés que le lundi matin, et tous ont dû se dire que ça avait été un sacré chantier, mais que ça en valait la peine.

Je suis d'ailleurs tout à fait d'accord avec eux !

L'équipe presqu'au complet

Fédérail

Fédérail 2016 a été organisé à Tuffé par la FFMF avec l'appui de Transvap.

Le diplôme du Modèle de l'Année FFMF catégorie voie étroite attribué par le GEMME à la 030 Pinguely H0m de Trains d'Antan a été remis à Cyril Ducrocq.

Modèle de l'année, remise du prix.

Cyril Ducrocq.

Le stand du GEMME.

Départ pour le pot de l'amitié en autorail Billard.

GEMME Info est une publication du
Groupe d'Étude du Modélisme Ferroviaire à Voie Métrique et à Voie Étroite
83 rue Jacques Dulud 92200 Neuilly-sur-Seine

Directeur de la Publication : Yves Alamargot